



2. Univers sonore

US 3 : Parler d'un extrait musical et exprimer son ressenti ou sa compréhension en utilisant un vocabulaire adapté

<p><u>J'identifie des sons</u></p>	<p><u>Je sais parler de la musique</u></p>	<p>Je distingue un bruit et de la musique :</p>
<p>Des bruits du quotidien et des bruits d'animaux : <input type="radio"/></p> <p>Des instruments : <input type="radio"/></p>	<p>Avec des gestes <input type="radio"/></p> <p>Avec des couleurs <input type="radio"/></p> <p>En décrivant un univers <input type="radio"/></p>	<p>Je trouve des critères pour distinguer le bruit et la musique : <input type="radio"/></p>

US 2.2 : Repérer et reproduire, corporellement ou avec des instruments, des formules rythmiques simples.

SV 1 : Proposer des solutions dans des situations de projet, de création, de résolution de problèmes, avec son corps, sa voix ou des objets sonores.




<p><u>Je fais de la musique avec des objets du quotidien ou avec des instruments</u></p>	<p><u>Je reproduis un rythme</u></p>	<p><u>Je sais choisir une musique pour raconter mon histoire</u></p>
<p>seul <input type="radio"/></p> <p>à plusieurs <input type="radio"/></p>	<p>Avec les mains : <input type="radio"/></p> <p>Avec d'autres parties du corps : <input type="radio"/></p>	<p>Avec aide <input type="radio"/></p> <p>Seul <input type="radio"/></p>



Domaine 3 : agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques



3. Spectacle vivant

SV 1 : Proposer des solutions dans des situations de projet, de création, de résolution de problèmes, avec son corps, sa voix ou des objets sonores.

<u>J'ose bouger</u>	<u>J'explore différentes parties de mon corps</u>	<u>Concentration et écoute</u>
		
Seul : <input type="radio"/> Avec les autres : <input type="radio"/> Devant un public : <input type="radio"/>	<input type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 et +	Avant la danse : <input type="radio"/> Pendant la danse : <input type="radio"/>

<u>Je bouge avec la musique</u>	
	
Pendant la durée de la musique : <input type="radio"/> En harmonie avec la musique : <input type="radio"/>	Je participe avec mon groupe à l'élaboration d'une séquence d'actions et de déplacements : <input type="radio"/>